

## **Formation Atelier d'Aquarelle de Québec - début février**

Traitement impressionniste d'un sujet en plein air ou à partir de photo.

Comment transmettre l'impression de ce que l'on voit sans tout peindre en détail ?  
Comment simplifier les masses, éliminer les détails et ne garder que ce qui compte vraiment pour vous permettre d'exprimer ce que vous voulez dans votre tableau ?

Travail de préparation avant de commencer le tableau

- Réchauffement
- Réalisation d'études préparatoires et prises de décisions

Exécution de l'aquarelle

### **Matériel requis**

Un cahier de croquis ou des feuilles de papier pour réaliser vos croquis préparatoires

Crayon de plomb ou à l'encre

Votre matériel d'aquarelle et votre papier aquarelle préféré

Quelques photos de paysage, de fleurs ou nature morte qui vous intéressent